INSTRUCCIONES PARA PARTICIPAR EN EL CONCURSO THREE MINUTE THESIS DE LA UNIVERSIDAD LOYOLA

El presente documento explica, paso a paso, cada etapa del concurso.

Paso 1: inscripciones.

El plazo de inscripción al concurso permanecerá abierto desde el 24 de febrero al 24 de marzo.

Paso 2: elaboración de la diapositiva.

Los participantes deben diseñar una diapositiva estática que sirva de apoyo a su exposición.

Paso 3: participación en la sesión formativa sobre "comunicación y oratoria".

Los concursantes deben participar en la sesión formativa que se llevará a cabo en formato online. La fecha está pendiente de definir.

Serán formaciones encaminadas a contar mejor tu investigación en vídeo impartida por los profesores D. Alvaro Carmona, Profesor del Departamento de Ciencia de la Salud y creador digital de contenido científico en @sedesiensia y Dª Sofía Cruz, actriz y profesora de expresión corporal del Grado de Artes Escénicas y Cinematográficas.

Paso 4: grabaciones.

Los participantes grabarán sus propuestas, teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

Requisitos obligatorios:

1. El concursante debe aparecer realizando su exposición durante toda la grabación.
2. La grabación no puede exceder los tres minutos de duración.
3. La exposición se llevará a cabo de forma oral y estará apoyada en una sola diapositiva estática en la que no estará permitido el uso de:
    a. Poemas o canciones.
    b. Recursos audiovisuales adicionales, como audio o vídeo.
    c. Complementos como disfraces, instrumentos musicales, equipo de laboratorio, etc.
4. El vídeo debe ser grabado en formato mp4.

Además, para optimizar la calidad de la grabación, se debe tener en cuenta:

1. El escenario elegido:
    a. Grabar en un lugar aislado donde no haya ningún ruido de fondo: televisión, música, niños, etc.
    b. Elegir un fondo neutral, una pared uniforme, sin cuadros ni otros elementos decorativos.
    c. Evitar contraluces.
2. El encuadre:
    a. Grabar en horizontal.
    b. Mantener la cámara a la altura de los ojos.
    c. Permitir que se vean las manos durante la grabación, ya que se utilizarán para expresar las ideas.
    d. Aunque alguien supervise el encuadre, es recomendable que el móvil permanezca apoyado en un sitio fijo durante la grabación. Sugerencia: apilar libros sobre una mesa o soporte estable.

3. Recursos multimedia para mejorar audio y vídeo:
    a. Utilizar la cámara principal del móvil para la grabación (la trasera). La cámara selfie y la webcam del ordenador suelen ofrecer una peor calidad de la imagen.
    b. Conectar un micrófono para dar mayor calidad al audio. Se recomiendan los microcascos que se utilizan para hablar por el manos libres del teléfono móvil.

Paso 5: envío de materiales.

La Universidad Loyola prestará el apoyo necesario para elaborar los vídeos y desde la organización podremos poner a su disposición los materiales que sean necesarios.

- El contenido en vídeo deberá estar disponible entre el 1 al 15 mayo.

Paso 6: montaje de vídeos.

El Servicio de Comunicación de la Universidad Loyola utilizará el material subido por cada concursante para montar la versión final de su vídeo[1].

Paso 7: votaciones "People's Choice Award".

Los vídeos serán publicados en la web, a través de la cual, el público podrá votar su favorito y elegir a los finalistas de la categoría "People's Choice Award".

El periodo de votaciones permanecerá abierto hasta el 17 de junio a las 10:00 horas.

Paso 8: reunión del jurado.

Un jurado designado por la organización se reunirá para cerrar las votaciones de la categoría "People's Choice Award" y elegir a dos finalistas en las categorías "Tesis doctoral: Mejor comunicación de investigación" y "Trabajo fin de máster: Mejor comunicación de investigación". La resolución se hará pública una semana antes del acto en la web del concurso y los finalistas realizarán una exposición en directo el día de la final.

Paso 9: la final.

La organización del concurso contactará con los finalistas para comunicarles que han sido seleccionados y estos contarán con 48 horas desde la recepción de esta información para confirmar su participación en la final. Para optar al premio, los finalistas que residan en España deberán realizar su exposición de forma presencial[2] y los que residan en el extranjero, deberán garantizar que pueden conectarse en directo el día de la final.

Si tienes alguna duda, por favor, escribe un correo electrónico a **doctorado@uloyola.es**

[1] Cada concursante dispondrá de esta última versión en su carpeta que se habilitará en OneDrive.
[2] La organización del concurso solo se hará cargo de los gastos derivados de los desplazamientos de los finalistas si están contratados como ayudantes de investigación por la Universidad Loyola Andalucía.